

## NOTA DE PREMSA

# L'Orquestra Filharmònica Eslovaca torna a Barcelona després de 35 anys

- Sota la direcció de **Daniel Raiskin**, Barcelona és l'inici d'una gira que els durà a Saragossa, Madrid i Alacant
- Amb una solista internacional de luxe, la violinista **Alexandra Conunova**
- Un programa amb dues obres cabdals de **Mússorgski** i el *Concert per a violí* de **Khatxaturian**

**Barcelona, 23 de febrer de 2026.** L'Orquestra Filharmònica Eslovaca emprèn una gira per Espanya que s'inicia a Barcelona. Trenta-cinc anys després de la seva darrera visita, la formació torna sota la direcció del seu titular, **Daniel Raiskin**, acompanyada de la violinista **Alexandra Conunova**. El dilluns 2 de març, al **Palau de la Música Catalana**, oferiran un programa centrat en el gran repertori rus amb obres de **Modest Mussorgski** i **Aram Khatxaturian**.

El concert s'obrirà amb *Una nit a la muntanya pelada* de **Modest Mussorgski**, una obra d'intens dramatisme i gran força evocadora. Tot seguit, la violinista **Alexandra Conunova** interpretarà el *Concert per a violí* d'**Aram Khatxaturian**, una partitura brillant i virtuosa, plena de color i melodies d'arrel folklòrica.

El programa culminarà amb *Quadres d'una exposició*, també de **Mussorgski**, una de les obres més espectaculars del repertori orquestral, que desplega una gran riquesa de contrastos i culmina amb la imponent "Gran porta de Kíev".

Fundada el 1949 i amb seu a Bratislava, l'**Orquestra Filharmònica Eslovaca** és la principal institució simfònica d'Eslovàquia i una de les formacions de referència d'Europa central. Convidada habitual de sales i festivals internacionals, destaca per la solidesa del seu so i per una especial afinitat amb el gran repertori romàntic i eslau.

Director titular de la formació, **Daniel Raiskin** és reconegut per la seva energia i profunditat interpretativa. Amb una trajectòria consolidada al capdavant de diverses orquestres europees, ha estat director titular de la **Arthur Rubinstein Philharmonic Orchestra** i principal director convidat de la **Belgrade Philharmonic Orchestra**, i ha col·laborat amb nombroses formacions simfòniques d'Europa



Alexandra Conunova és una de les violinistes més destacades de la seva generació. Ha guanyat el primer premi al prestigiós **Concurs Internacional de Violí Joseph Joachim** a Hannover i ha estat reconeguda amb premis al **XV Concurs Internacional Txaikovski de Moscou** i al **Concurs Internacional de Violí de Singapur**. Ha actuat amb orquestres com la **Orquestra Filharmònica de Riga**, la **Orquestra Nacional de Moldàvia** i la **Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya**.

Les entrades es poden adquirir al web [www.bcnclassics.cat](http://www.bcnclassics.cat) i el preu oscil·la entre els 22€ i els 88€. Els abonats a les diverses modalitats dins el cicle **BCN Clàssics** compten amb significants descomptes en el preu de les entrades.

**Per a més informació:**

Mireia Ayguadé Farreny

Tlf: 610 044 493

[mayguade@bcnclassics.cat](mailto:mayguade@bcnclassics.cat)